



最新動向 | 心繫社區 | 專題探討 | 內窺鏡 | 員工分享

8

第八期
2014 / 12

推動可持續發展 要「裡應外合」





03 最新動向

- 修訂需求主導計劃及中介服務
- 重建項目新進展
- 歡迎董事會新成員
- 上環坊假日行人坊開幕典禮
- 市建局獲嘉許同心共融機構
- 市建局年報及網頁榮獲獎項

07 心繫社區

- 互動學堂
- 動漫基地向大師致敬系列二: 13點
- 新學年新夥伴延續關愛
- 藝術文化融入舊區活動
- 花婆婆花花世界

12 專題探討

- 重建永利街社區 為舊樓賦上新意義

15 內窺鏡

- 推動可持續發展要裡應外合

19 員工分享

- 創意澎湃 合作滿FUN
- 熱心服務獲鼓勵
- 輕鬆一下抖抖氣



市建局行政總監譚小瑩(中)、市建局執行董事(商務及行動)鄭啟華(右)及市區重建中介服務有限公司總監黃偉權(左)向傳媒介紹修訂計劃詳情。

修訂「需求主導」計劃及「中介服務」

為提升社區裨益及保持長遠持續性，市建局於2014年12月5日公佈新修訂的「需求主導」重建項目先導計劃，及擴展「中介服務」先導計劃服務的範圍。

新修訂的「需求主導」重建項目先導計劃，申請門檻將由每一個地段內必須有少於67%不分割份數業權的業主支持及共同申請，增加至必須有少於80%，而申請重建地盤總面積則由最少400平方米增加至最少700平方米。

市建局行政總監譚小瑩表示，調整業主同意申請的門檻，可確保申請項目在開始時已取得絕大部分業主的支持，增加計劃的成功率。提高申請地盤的總面積，則有助提升重建帶來的規劃裨益和樓宇設計效益，令廣大社區受惠。

另外，舊樓業主可透過申請「中介服務」先導計劃，尋求私人發展的可能性。有關服務的範圍亦由住宅樓宇擴展至商業樓宇及規劃用途為非工業區的工業樓宇，協助有興趣的業主集合業權聯合出售作重建用途。

重建項目新進展



啟動觀塘恒安街12至30號（雙數） 「需求主導」項目

市建局於2014年11月7日啟動位於觀塘恒安街12至30號（雙數）的第三輪「需求主導」先導計劃中的第三個重建項目，是市建局自2011年推出該先導計劃以來第10個「需求主導」項目。

項目地盤總面積約865平方米。有鑒於大廈嚴重失修，居住環境惡劣，業主遂向市建局申請重建，並獲市建局納入年度業務計劃中。市建局初步建議在項目內提供約5,950平方米的住宅樓面面積，可建約115個住宅單位，同時提供約740平方米的非住宅樓面面積。

深水埗2項目招標

市建局於2014年11月10日分別邀請23家發展商入標競投合作發展深水埗海壇街、桂林街及北河街項目，以及25家發展商入標競投合作發展海壇街229A至G號需求主導重建項目。於2014年12月8日截標後，分別接獲9份標書競投發展深水埗海壇街、桂林街及北河街項目，以及2份標書競投發展海壇街229A至G號需求主導重建項目。招標遴選小組將評審各標書，並會盡快向市建局董事會提交有關批出兩個項目發展協議的建議。



歡迎董事會

四位新成員

政府在2014年11月28日宣布委任四名新成員為市建局董事會非執行董事(非官方成員)，以及再度委任四名現任市建局董事會非執行董事(非官方成員)。新委任的4名成員為李嘉樂、麥美娟、潘永祥及胡志偉；再度獲委任的成員為簡兆麟、郭榮鏗、林濬及麥萃才。

市建局歡迎新成員加入董事會，主席蘇慶和表示：「他們的加入和參與將有助提昇市建局董事會的代表性和協助市建局應付未來的挑戰。」蘇慶和亦衷心感謝卸任的四位非執行董事，包括涂謹申、黃國健、許焯權教授及黃以謙醫生。他們過去多年作出眾多寶貴貢獻。

上環假日行人坊 開幕典禮暨中西區商貿推廣日

「秋冬上環假日行人坊」今年於2014年12月7日揭幕，這個一年一度的活動是中西區的文化活動重頭戲，至今已舉辦了第十三年，多年來透過街頭表演、綜合舞台表演、銷售攤位等多樣活動，吸引不同地區人士及旅客到訪。市建局一直贊助該活動，今年更由中西區分區諮詢委員會主席周光暉太平紳士代表出席支持。



市建局中西區分區諮詢委員會主席周光暉太平紳士(中)與其他嘉賓一同主持今年度的秋冬上環假日行人坊開幕典禮

市建局獲嘉許 「同心共融機構」

市建局於2013年參加由勞工及福利局聯同康復諮詢委員會、香港社會服務聯會及香港復康聯會推出的《有能者·聘之約章》及共融機構嘉許計劃，承諾為殘疾人士提供更多實習和就業機會，締造無障礙工作間。2014年9月，市建局獲頒發「2013-2014年度同心共融機構獎」。



市建局年報榮獲獎項

市建局2012-2013年報剛奪得香港管理專業協會2014年「最佳年報比賽」大獎的最優秀新參賽年報獎，以及2014年度International ARC Awards非政府組織組別的榮譽獎項。



此外，市建局2013-2014年報經已出版，本年以「邁向可持續的市區更新」為主旨，透過充滿動感的設計，展示市建團隊以活力和幹勁為市民創造美好環境的決心。

市建局網站奪 2014
Interactive Media Awards

網頁設計傑出大獎



2014年，市建局網站再度榮獲Interactive Media Awards (IMA) 組別傑出大獎(建築組別)的最高殊榮。獎項是由非牟利機構Interactive Media Council 頒發，由一眾網頁設計、廣告、公關及出版界等專業人士，就網頁介面設計、內容、功能、可用性、以及是否符合業界技術標準等五方面評分，只有總分獲480分以上(滿分為500)的網站，才可獲此獎項。市建局網站獲得495分，是建築組別中唯一獲此榮譽的香港網站，同時被提名為2014年度全球十大最佳網站。



市建局網站去年特別加強無障礙設計，方便有需要人士更容易獲得市區更新的最新資訊，因此獲得政府資訊科技總監辦公室和平等機會委員會合辦的2014年度無障礙網頁嘉許計劃頒發「金獎」。



互動學堂

推陳出新的學習平台

剛剛推出的市區更新互動學堂打破上課只有老師講學生聽的定律，以不同遊戲和多媒體資訊，鼓勵學生從多方面思考和討論有關市區更新的課題，從中學習新知識。同時，互動學堂亦融合在小學生巡迴話劇演出中，同學在參與話劇過程中透過互動交流進一步了解市區更新。

互動學堂在推出短短二個月期間，已到訪過超過20間中小學，將市區更新資訊帶給近1,700名師生。有興趣參加的學校及團體請從速**報名**！



屯門官立中學林惠燕老師：
角色扮演部份和中間加插的分析和講解，令同學更易理解不同持份者的需要，鋪排不錯。



屯門官立中學易家寶同學：
以遊戲形式教授有關市區更新的知識，令大家更投入更認真。



市建局對外關係經理蕭碧玲：
市區更新需要年青一代去接棒，希望互動學堂能令學生更了解有關議題。



灣仔茂蘿街/巴路士街保育活化項目
動漫基地向大師致敬系列二

Hi!

13
点

李惠珍
漫畫作品展

灣仔茂蘿街/巴路士街保育活化項目

動漫基地於2014

年11月29日至2015年1月17日期間隆重推出向大師致敬系列二之《Hi!13点—李惠珍漫畫作品展》,以街知巷聞的漫畫時裝達人「13点」為主題,展出60年代出道的本地著名女漫畫家的珍貴手稿、書籍和一系列首次亮相的自家手作、資料冊、訪問等,還有由香港知專設計學院形象設計系學生以《13点》這部「時裝寶典」為藍本所設計的真人大小服飾。大家如想欣賞亮麗斑斕的《13点》華麗時裝舞台,就記得於2015年1月17日前親臨灣仔茂蘿街的**動漫基地**喇!



新學年新夥伴 延續關愛

2014/15學年，市建局與大學生再次並肩同行，關愛舊區。我們與香港城市大學的同學，到路德會石硤尾失明者中心與視障人士共渡四個週末。透過別出心裁的活動，例如一起手製cupcake、遊覽城大，讓他們跨越視覺所限，擴闊生活體驗。



另外，我們與嶺南大學的同學和基督教勵行會油尖旺少數族裔綜合服務中心夥伴同行，為區內少數族裔兒童舉辦文化交流速成班，一起進行團體大集作：小朋友和義工們齊齊做手工、唱兒歌、製作甜品、品嚐港飲港食，更暢遊嘉道理農場。活動讓少數族裔兒童加深對香港的認識，亦同時令義工們有機會探索南亞族裔的家鄉文化，促進彼此了解，推廣多元共融的社會文化。

我們亦再度與香港理工大學護理學院合作，夥拍聖公會聖匠堂長者地區中心，關懷九龍城區的舊樓長者。活動讓同學及市建局的同事為老友記送上保健小貼士，長者們則與義工分享人生經歷。在11月29日，同學們更擔綱籌辦資訊日，與老友記同玩同樂，透過互動講座和趣味遊戲，提升他們對認知障礙的關注和推廣健腦知識。



有關學建關愛義務工作計劃詳情，可瀏覽[市建局網頁](#)。



「藝術文化融入舊區」夥伴項目先導計劃

2014年9月至11月活動精華

【城市·身體重建—「用身造心」】

「不加鎖舞蹈館」在暑假期間舉辦現代舞工作坊，招募深水埗和油尖旺區15-25歲的青年人，讓他們透過肢體動作表達對身處環境的感官感受，並一同參與創作一個以新舊社會為題材的舞蹈作品，在區內舊式茶樓演出，與街坊茶客互動。



【共創「你」想公園】

「拓展公共空間」以公園椅子為題，讓油麻地街坊透過小組討論及公眾投票，一同構思理想公園。主辦單位把椅子原型放置在上海街/街市街公園，之後邀請區內人士一同參與工作坊粉飾椅子，椅子稍後會在油麻地區展出。

「純心藝粹」為油尖旺區居民舉辦中國水墨畫研習坊。參加者在學會水墨基本技法、作畫構圖和透視法則後，需要細心觀察社區，以貼近生活的題材及傳統藝術手法融入畫作之中。主辦單位鼓勵參加者為作品題上詩詞或祝福語，餽贈給鄰居或親友，使藝術創作有更深層的意義。是次活動的優秀作品更在中環綠洲藝廊展出，與公眾分享成果。

【水·墨·都市印象】



【 Silver Jam 】

「萃華會」在上環永利街G7中心定期舉辦藝術工作坊，讓參加者透過學習與創作來認識中上環社區，過往的活動包括攝影、短片欣賞及繪畫等。在10月份舉行了皮革製作工作坊，而12月份則舉行歌唱工作坊(a cappella)，為報佳音作準備。

citywalk
gallery
荃新藝廊展示

花婆婆花花世界

只要有夢想，凡事皆可能。年屆八十多歲的花婆婆，於七歲已經對繪畫深感興趣，惜未有學習畫畫的機會。為實現兒時夢想，在退休後毅然執起畫筆，將心愛的花卉，以至生活中所見的一點一滴，以靈巧的筆觸及鮮艷的色彩展現於不同的棄用物料，如木板、紙版、膠蓋、枱面、椅子及棄用家電等。

花婆婆賦予廢棄物生命，同時印證她為追尋夢想而永不放棄的精神，令人看後感到生命充滿希望和動力。

大家如想一睹振奮人心的花婆婆花花世界，可於2015年1月4日或之前蒞臨荃新藝廊。



市建局物業及土地總監溫兆華表示：「花婆婆告訴我們晚年生活是邁進更精華的人生。婆婆因擁有正面的人生觀，而找到自己的世外桃源。我們很高興能為花婆婆舉辦這個展覽，為香港市民發放源源不絕的正能量。」

再建永利街社區 為舊樓賦上新意義

市民現在走過永利街，會發現有數幢建築物已被翻新。原來市建局斥資一千四百萬元復修永利街四幢舊樓，一共十五個單位，在盡量不影響其特色下進行翻新，加添符合現代樓宇標準的設施，並交予不同的團體及社企，為有需要人士提供服務。而其中一個單位，則改建成永利街G7中心，推廣社區藝術文化。



助問題青年重獲新生

現時有部份單位已分租予4個社福機構，其中香港青年協會由2012年起，在永利街為因種種原因有家歸不得的青年男子提供達半年的WL Residence短期住宿服務。「現時香港對18 - 24歲因家庭問題而有住宿需要之青少年出現服務斷層。很多男孩子在18歲離開兒童之家或懲教署之後，未必能立即適應現實社會，例如他們不懂得如何料理自己的起居飲食，亦未能在短時間內適應家中生活。」香港青年協會青年工作幹事趙金華指出，WL Residence為這群青少年提供一個過渡時間和空間，透過獨立生活，學懂自我照顧，同時學會與他人相處。「現時每個單位我們會安排2-3名男孩子一起住，希望他們在日常生活中學會與人溝通及互相幫助。另外，我們在地下亦設有活動室，不時舉辦活動，讓青少年多接觸不同人士，提升社交能力。」



「我們也提供其他設施配套，如一站式的就業及生活技能支援，亦有社工提供協助，希望幫助青少年可盡快重新投入社會。」香港青年協會青年工作幹事彭子晴說。



為單親家庭提供支援

市建局最近亦透過公開招標，將部份單位交「要有光」營運，為單親或有需要的家庭提供低於市值租金的短期住宿服務。「這種『光房』的概念取自植物光合作用，植物要有水、陽光、泥土等才能生長。辦『光房』的目的，也是希望為有需要的家庭提供自力更生的基本元素，幫助他們為將來生活打好基礎。」「要有光」創辦人及行政總裁余偉業希望住進永利街的「光房」家庭，能盡快重投社會。「我們不只是純粹提供住宿，更會為有需要的家庭度身訂造合適的服務，如按其經濟狀況收取一個他們負擔得起的租金，和為單親家庭的小朋友提供免費的補習服務等。」跟其他「光房」不同，余偉業喜歡永利街獨有的人情味。「這裡有多個同類型的出租單位，大家可互相照應，我們也積極與其他駐場的社福機構溝通，希望將來可一起為街坊舉辦一些活動，建立緊密的鄰里關係。」

另外，國際社會服務社及基督教香港信義會亦進駐永利街，分別為待核實難民身份人士和待業青年提供短期住宿服務。



冀與租戶一同建立共融社會

市建局保育項目營運總經理馮允揚表示，永利街的單位用途有局限性，為招攬租戶帶來挑戰。「永利街在規劃時是用作住宅用途的，故只能找些為有需要人士提供住宿服務的社會機構；而單位又毗連民居，想租用單位的機構必須負責租用人的操作和紀律。在多樣條件局限下，合適的租戶並不多。」馮允揚說他與團隊會繼續努力招攬合適的租戶，希望租戶所提供的服務能促進社區共融，並帶來更大的社會效益。



人情味盎然的臺

提到上環永利街，很多人都想起一套本地電影，男女主角在「臺」上過著昔日盛行的前舖後居生活，閒時又與街坊鄰里在「臺」上舉杯談天，濃濃的人情味及本土文化打動人心。

「『臺』是港島建築的一大特色。當年港島不少樓房依山而建，亦因規劃未盡完善而沒有良好的道路和休憩處，故不同樓房會

在樓前開辟一大片空間，亦即『臺』，讓人行走、留連、聚會，慢慢『臺』便建立了緊密的鄰里關係。」市建局規劃及設計助理總經理區俊豪表示隨著港島不斷發展，「臺」漸漸消失於鬧市中，永利街的「臺」算是本港絕無僅有完整的一個，亦為永利街的新社區提供了建立鄰里關係的聚腳地。

推動可持續發展 要「裡應外合」

「可持續發展」近年成為眾多企業的社會責任和業務發展方向。但要有效地推行可持續發展，實在需要「裡應外合」，即是機構以身作則的同時，亦要有措施鼓勵合作夥伴及社會的參與。以舊區重建和樓宇復修為核心業務的市建局，2009年已訂立一套綜合及全面的可持續發展計劃，於各個項目中實踐，更推動合作夥伴支持綠色建築。市建局的日常運作亦有環保指引及標準，協助同事更有效地將可持續發展的概念貫徹於工作中。此外，為了進一步提升大眾的認知，市建局更與學界合作舉辦活動，希望由年青人將薪火相傳。

所謂「綠色建築」，是指在建築周期中，包括物料生產、規劃設計、工程、使用、管理及廢料處理等，提升建築物所使用資源的效率，減低建築對環境的影響，同時涵蓋綠化環境，裝置節能慳水等設施。



工程必須配合環保要求

「我們第一個自行建設的項目『煥然壹居』，在打地基時用了比較乾淨的樁柱設計，大幅減少泥漿污水，減低對環境的影響。另外，在建造時我們的承建商棄用木板模而改用可循環再用的鋁板模。在處理污水方面，我們在排放前必先進行淨化處理，令水質的酸鹼度符合香港政府的排放標準。」市建局工程及合約總監林偉能表示，除了在工程技術上注重環保，在工程進行期間，市建局亦會就噪音、廢料和污水等作嚴格監控，確保工程符合環保要求。





可持續發展是世界大方向，市建局行政總監譚小瑩認為這也是市建局在履行市區更新時的重要使命。在制定可持續發展政策時，除配合香港的可持續發展政策，亦不忘參考其他地方的成功例子。「最近我和團隊參加了在巴塞隆那舉行的全球綠色建築會議，與來自世界各地的專業人士討論如何共建美好的宜居城市。希望集思廣益，制定更高效益的方案。」

談及市建局未來在可持續發展的方向，譚小瑩說：「未來的日子無論在舊區重建或樓宇復修的項目內，我們會繼續推動綠色建築和環保，還會再做多些功夫，使項目不單只是改善環境，還能為人們甚至周圍的社區帶來長遠裨益。」

招標加入環評認證要求

市建局在邀請發展商合作發展項目時，會在招標文件中訂明發展商必須履行有關的環保綱領，在能源效益、節約用水、環保物料、綠化環境、廢料回收設施及減少建築廢料及對環境滋擾等方面必須符合市建局的要求。

六大環保綱領

- | | | | |
|----|------|----|--------------|
| 01 | 能源效益 | 04 | 綠化環境 |
| 02 | 節約用水 | 05 | 廢料回收設施 |
| 03 | 環保物料 | 06 | 減少建築廢料及對環境滋擾 |

努力獲業界認同

特別針對香港樓宇的綠建環評認證標準「HK BEAM」於1996年推出，多年來獲業界廣泛認可。在2010年，認證標準更新為「BEAM PLUS」，其評估標準較以前版本更加嚴謹，按建築物在六方面的表現作出評核，包括用地與室外環境 / 場地管理、能源使用、室內環境質素、用材、用水、創新。

「我們非常感謝市建局多年來致力推動環保建築，當中很多項目亦獲得最高的鉑金評級。在本年度由香港綠色建築議會及環保專業議會舉辦的環保建築大獎2014，市建局的啟德『樓換樓』項目『煥然壹居』，獲頒發新建建築類別（興建中建築）的優異獎。這是十分難得，因為每2年業界只有少數項目能獲獎，而『煥然壹居』是其中一個。」香港綠色建築議會主席黃天祥道。





「煥然壹居」樓換樓項目的設計能節省能源達16%，相等於種植三萬棵樹。評審認為這個項目以可持續發展方法解決各種問題取得具說服力的成效，並特別把焦點放在建築透氣度；而多層社區空間亦將會鼓勵社區建設和加強聯繫與溝通。這些展現出市建局團隊在規劃及建築上都具前瞻的思維。



「我們對建築物在環保及對將來環境影響方面的要求十分嚴格，在履行市建局環保綱領的同時，我們亦要求發展商要取得『香港綠色建築議會』建築環境評估法的环境評級。」市建局工程及合約總經理何志偉說。



成本高地方少增綠建難度

香港地少人多，要推廣綠色建築，最大的挑戰莫過於地方不足。「現時的重建項目地盤面積大小已固定，可塑造成綠化帶的空間十分有限，我們不可能使用太多的住宅空間作綠化，相反亦然。」何志偉說在設計及規劃項目時必須在建樓及綠化間取得平衡。以大角咀的形品·星寓為例，總樓面面積只有1萬9千多平方米，但與發展商充分溝通後，仍可規劃出30%的綠化帶，先後取得優質建築大獎-香港住宅項目(單幢)及香港環保建築協會白金級別證書等，認可其在綠化環境方面的卓越表現。



興建綠色建築物會增加成本，建成的綠化地方亦未必有金錢上的回報，為何市建局仍然去推動呢？「據一間香港大型國際工料測計師行的評估，興建綠色建築物的成本比非綠色建築物一般高出1%至5%，這的而且確加重發展項目的成本。但公眾利益的考慮更為重要，綠化後的地區帶來視覺上的美感，又能淨化空氣，而添置具能源效益的設備更能減低碳排放，為社區環境帶來長遠裨益。」何志偉說。



市建局亦身體力行，在辦公室內推出一系列「綠色」業務運作。市建局可持續發展高級經理李穎詩認為除了「不了解」，「不願意」也是推行可持續發展的障礙。推動可持續發展需要耐心和時間，要設適應期讓大家習慣相應的改變。「以辦公室為例，以前列印文件，按一下『列印』就行，但現時在環保列印模式下，同事要先按下密碼，再想清楚文件是否一定要印出來才繼續，開始時大家都覺得很麻煩，但習慣以後大家認為此舉有效減少浪費紙張，甚至可加強文件的保密度。」市建局的總辦事處已在各方面積極推行減碳行動，如改用節能燈，及時間控制備用電源系統等，在非辦公時間自動關掉電源，節省能源。「我們在減碳方面的工作獲得認許，二零一四年獲頒發由環境運動委員會聯同環境保護署及九個機構合辦的香港環保卓越計劃的減碳百分之五證書。今後會繼續努力追求更卓越的表現。」



帶動青年人認識「可持續發展」

年青一代是將來推動社會可持續發展的重要族群，透過教育令莘莘學子明白有關概念任重而道遠。負責向青年人推廣市區更新教育的市建局對外關係經理符肇廉說：「我們不時舉辦導賞團，帶領同學遊走不同舊區，了解如何透過重建、復修、保育活化等去延續社區的生命。同時亦透過不同活動如外展計劃、校際話劇等，令學生輕輕鬆鬆認識可持續發展。」市建局亦與不同機構合作，透過不同平台，如講座和參觀等，增強市民對有關方面的認識。



剛與市建局合辦學生講座的維持香港持續發展協會行政總裁林奇慧博士認為，除了成本及空間的制肘，人們對可持續發展的認知不足也阻礙了向前的步伐。「香港人目前對可持續發展的意識不太強，很多人也不知當中的理念是什麼，故要推行有一定的困難。」

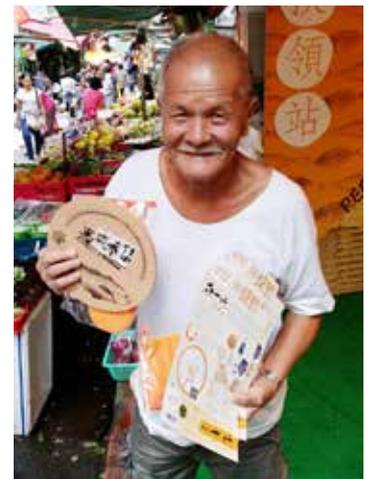




「嘉咸市集 日日饅禮」

創意澎湃 合作滿FUN

嘉咸市集第三浪推廣活動「嘉咸市集 日日饅禮」在一片歡笑聲中圓滿結束。除了商販和市民滿載而歸，希望再encore之外，有份參與籌辦的同事更是樂在其中。



「今次活動最好玩是籌劃過程有公眾的參與。好像在展開宣傳品及禮品創作前，我們在市集做了一次問卷調查，邀請商販給予意見，最後我們融合商販意見和市集特色，集體創作出一系列環保實用又有地方色彩的精品。」負責是次推廣活動設計工作的黃千宸說，街坊見到有份參與的紀念品面世，反應特別熱烈，很多禮品甫推出已搶換一空，這令她感到十分欣慰。



「我覺得這次推廣活動最大的得著是與商販的溝通變得更緊密，關係更融洽。每次走到街市商販均熱情打招呼，有說有笑，大家都十分開心。」負責推廣活動聯絡工作的羅子偉珍惜與商販建立的友誼，希望今後藉著有傾有講，能舉辦更適合商販和市集需要的推廣方案。

而有份參與禮品換領站設計的黃家偉，很高興市民欣賞其創作。「當初構思換領站的設計時，我們想引起商販和市民對『街市』的共鳴，同時又可以做得環保一點，所以大膽地用街市裡已廢棄的蛋格砌成牆壁，亦循環再用舊大紅燈作照明，設計一出爐獲街坊大讚，構思被採納令我們設計團隊感到十分鼓舞。」



「為令市集更添人氣，我們特別邀請又唱得又煮得的肥媽宣傳助興，拍攝期間沿途商販途人爭相拍照，十分熱鬧。開幕禮當日的快閃舞也令街坊嘆為觀止。」協助宣傳推廣的張慧薇表示，能夠將新潮文化帶入舊式街市，實在很有成就感。



提到宣傳品，自小愛畫畫的趙崇毅，今次為一系列市集有售的鮮貨素描畫像，用於不同宣傳品上，如時令食品月曆。「好開心看見自己畫的魚蝦蟹和新鮮蔬果可以用於宣傳品上，突顯市集食材『鮮』的特色。」

「我們也摒棄傳統『棟篤企』方式，改以活潑鬼馬的話劇形式主持開幕禮，第一次體驗到原來做司儀都可以好好玩。」開幕禮司儀趙崇毅及蕭碧玲說。



熱心服務獲鼓勵

嘉許信表揚

李女士和陳先生分別獨自租住新填地街重建項目範圍內的劏房，面積狹小兼衛生環境惡劣，他們一直希望市建局能夠協助他們搬到環境較好的公屋單位居住。收購及遷置部團隊負責李女士個案的林蓬源、陳忠恒、馮巧賢、黎佩杰及黃凱婷，以及負責陳先生個案的程佩華、鄧映霞、麥嘉偉及陳國豪，細心向李女士和陳先生講解有關租客的補償安排，並協助他們分別安置到啟德德朗邨及牛頭角下邨的公屋。李女士和陳先生感謝收購及遷置部團隊的協助，令其生活環境大大改善，特別撰信表揚。



幸福摩天輪表心意

居於九龍衙前圍村的幸生幸太，自收到重建通知後一直希望獲編配公屋，惜因未能提供所需文件，以致未能獲安置安排。市建局收購及遷置部團隊的麥凱盈及徐凱怡鏗而不捨地與他們建立互信關係；按他們的需要，積極協助他們補交所需文件，同時主動向其家人解釋有關賠償及遷置的細節，讓他們清楚了解情況，結果幸生幸太成功獲編配公屋單位，居住環境和家人關係也改善了。幸生幸太感謝市建團隊的協助，特意送上精美的手製「幸福摩天輪」，對市建局職員的真誠協助表示感謝，並示意他們現時生活幸福美滿。



特別安排暫存家當

一名獨居於福榮街閣樓的女士，喜在家中堆放雜物，用堆積如山來形容其「家當」在屋中的情況一點也不誇張，亦由於其家中堆滿雜物，空氣流通欠佳，衛生環境惡劣，老鼠甲由橫行。在市建局收購及遷置部團隊周高翔、楊秀瑜、黎嘉俊、顧祖蔭、區逸峰、溫國安的協助下，該女士成功獲配長沙灣邨公屋單位，在遷往新居期間，市建團隊特別安排樓下一空置地舖暫存其「家當」。



輕鬆一下抖抖氣 吃喝玩樂再衝刺！

減壓有很多方法，市建職員樂益會不時舉辦活動助員工減壓，同時藉此增進同事間與家人的溝通和感情。

吃喝

透過品嚐美食來減壓，不但滿足心靈，亦大飽口福。9月份開辦了3次西班牙海鮮炒飯烹飪班，教授員工製作色香味俱全的西班牙海鮮炒飯，更即席品嚐自家製作，同事大讚頂呱呱，更「打包」炒飯回家與至愛分享。

放工後與同事摸杯底吃生蠔，輕輕鬆鬆談天說地也是減壓良方。於10月及11月舉辦的品蠔班，由專人分享不同生蠔的特色以及配酒的竅門，同場「加碼」提供西班牙黑毛豬及多款魚生，令同事大快朵頤之餘，亦學會不少有關生蠔的知識。



玩樂



閒時伸展一下手腳可舒筋活絡、有益身心。9月及10月的泰拳課程，由專業拳師親自教授泰拳的基本攻防招數，同事們更有機會互相切磋。

10月份在賽馬會滙西洲公眾高爾夫球場舉辦了2堂高爾夫球入門班，同事們雖是高爾夫初哥，但很快便有姿勢有實際，更有同事成功「一桿入洞」。

旅遊



走進大自然呼吸一下新鮮空氣，令人心曠神怡。在秋高氣爽的週末舉辦的西貢甕缸群島親子一日遊，令大家欣賞大自然美景和地質特色的同時，兼可品嚐海鮮午餐，一家大小在陽光下樂聚天倫。

樂益會於11月下旬舉辦了2日1夜珠海橫琴觀光團，同事扶老攜幼參觀當地著名景點圓明新園、長隆橫琴國際馬戲城和海洋王國等，活潑有趣的表演節目令眾人大開眼界、笑聲滿載。

義工服務



施比受更有福，幫助別人也會令自己開心。9月份中秋前夕，樂益會義工團隊聯同家人一起探訪救世軍德田長者之家，與眾老友記玩遊戲，兼送上食物和問候。聖誕將近，義工隊亦探訪了匡智元朗晨樂學校的智障學童，與他們一起預祝聖誕。當日早上，義工與學童一起進行不同的集體遊戲，共進聖誕午餐，兼派發聖誕禮物，大家都感受到節日的歡欣。



如對「建聞」的內容有任何意見
歡迎致電 2588 2333
或電郵至 inquiry@mail1.ura.org.hk
謝謝